|  |  |
| --- | --- |
| **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  **ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΕΡΕΥΝΑΣ &ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**  **ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ**  **ΕΚΠ/ΣΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ**  **ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΩΝ**  **Δ.Ε. Αχαΐας**  Ταχ. Δ/νση: Γιαννιτσών 5 & Ηπείρου  26223 Πάτρα Ακτή Δυμαίων 25Α  Τηλέφωνο: 2610 465851 2610465846  Fax: 2610 465864  e-mail: [**schadvs@sch.gr**](mailto:schadvs@sch.gr)  **Κωνσταντίνα Σακκά-Κυρίτση**  Σχολικός Σύμβουλος κλ. ΠΕ16  Τηλ 6945947624  e-mail: **solkeyilei@gmail.com** | **ΠΑΤΡΑ:20-03-2017** Α.Π.: 328 **ΠΡΟΣ**: ***Εκπαιδευτικούς ΠΕ16 που υπηρετούν στα Σχολεία αρμοδιότητας Δ/νσης Π/θμιας & Δ/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας μέσω Διευθυντών/ντριών***  **Κοιν:1.ΠΔΕ**  **2.Διεύθυνση Π/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας**  **3.Διεύθυνση Δ/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας** |

**Θέμα : «Πρόσκληση σε επιμορφωτική συνάντηση »**

**Σχετ: Η υπ’ αριθμ.απόφαση (Φ.1.9β/ΚΔ/2618/14/3/2017 )του Περιφερειακού Διευθυντή Δυτικής Ελλάδας με θέμα: « Έγκριση Επιμορφωτικής συνάντησης»**

Καλούνται οι **εκπαιδευτικοί ΠΕ16**, που διδάσκουν στα **Δημοτικά και Γυμνάσια,** επιστημονικής ευθύνης της, αρμοδιότητας της **Δ/νσης Π /θμιας** & **Δ/θμιας** Εκπ/σης της Περιφερειακής Ενότητας **Αχαΐας,**να παρακολουθήσουν την επιμορφωτική συνάντηση με θέμα **«Γνωριμία & Διδακτικές Πρακτικές για την Παραδοσιακή Μουσική»**,υπό την προϋπόθεση ότι οι εν λόγω εκπαιδευτικοί θα έχουν ολοκληρώσει τα διδακτικά τους καθήκοντα και ότι τα σχολικά προγράμματα θα αναδιαμορφωθούν, ώστε να μη διαταραχθεί η εύρυθμη λειτουργία των σχολείων.

Λόγω του ότι ή συγκεκριμένη συνάντηση αφορά και τις δύο βαθμίδες Εκπαίδευσης ,και θα έχει βιωματική προσέγγιση, θα βοηθούσε σημαντικά η έγκαιρη προσέλευση των Εκπαιδευτικών Μουσικής Πρωτοβάθμιας.

Η επιμορφωτική συνάντηση θα υλοποιηθεί σύμφωνα με τον ακόλουθο πίνακα:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ | **Παρασκευή 31 Μαρτίου 2017** | |
| ΩΡΑ | **11:30-14:00 Δ/θμια,**  **12:00-14:00 Π/θμια** | |
| ΤΟΠΟΣ | **3ο Γενικό Λύκειο Πατρών Αγ.Ιωάννη Πράτσικα & Ελευθ.Βενιζέλου** | |
| ΘΕΜΑ | | ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ |
| **1. «Συνοπτική ανάπτυξη Θεωρίας-Πράξης & όρων Ελληνικής Παραδοσιακής Μουσικής μέσα από τα Θεωρητικά Συγγράμματα»**  **2.«Ο ταμπουράς και το γραφικό σύστημα στο πεντάγραμμο»**  **Μουσικό δρώμενο** | | Εισηγητής:  κ. Γαλάνης Δημήτριος,  Καθηγητής Παραδοσιακής Μουσικής Μουσικού Σχολείου Πατρών  Εισηγητής:  κ. Πιτσιούγκας Νεκτάριος,  Καθηγητής Ταμπουρά Μουσικού Σχολείου Πατρών |
| **3. «Παραδοσιακή Μουσική-θησαυρός πολιτισμού»** | | Κωνσταντίνα Σακκά-Κυρίτση  Σχολική Σύμβουλος ΠΕ16.01  Δυτικής Ελλάδας |
| ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ | | |
| Οι εκπαιδευτικοί κλάδου **ΠΕ16** που διδάσκουν στα **Δημοτικά & Γυμνάσια** επιστημονικής ευθύνης της Σχολικής Συμβούλου ΠΕ16 κ. Σακκά-Κυρίτση Κων/νας, αρμοδιότητας της Δ/νσης **Π/θμιας &Δ/θμιας** Εκπ/σης της Περιφερειακής Ενότητας **Αχαΐας.** | | |

Παρακαλώ πολύ **να ενημερωθούν ενυπόγραφα** οι Εκπαιδευτικοί Μουσικής και **να αποσταλεί η πρόσκληση και στα προσωπικά e-mail τους.**

***Οι συμμετέχοντες να εκτυπώσουν και να έχουν μαζί τους τις συνημμένες(5) παρτιτούρες( Τη Υπερμάχω,Οσο βαρούν τα σίδερα, Ομάλ Πόντου,Μήλο μου κόκκινο,Στο’πα και στο ξαναλέω).***

Στους συμμετέχοντες θα δοθεί βεβαίωση παρακολούθησης.

Επισημαίνεται ότι οι μετακινήσεις των συμμετεχόντων θα πραγματοποιηθούν **χωρίς δαπάνη** για το Δημόσιο.

Με τιμή

Η Σχολική Σύμβουλος ΠΕ16.01

ΠΔΕ Δυτικής Ελλάδας

Κων/να Σακκά-Κυρίτση