|  |  |
| --- | --- |
| **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ****ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΕΡΕΥΝΑΣ &ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ****ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ** **ΕΚΠ/ΣΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ****ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΩΝ** **Δ.Ε. Αχαΐας**Ταχ. Δ/νση: Γιαννιτσών 5 & Ηπείρου 26223 Πάτρα Ακτή Δυμαίων 25Α Τηλέφωνο: 2610 465851 2610465846Fax: 2610 465864e-mail: **schadvs@sch.gr****Κωνσταντίνα Σακκά-Κυρίτση**Σχολικός Σύμβουλος κλ. ΠΕ16Τηλ 6945947624e-mail: **solkeyilei@gmail.com** | **ΠΑΤΡΑ:20-03-2017**Α.Π.: 328**ΠΡΟΣ**: ***Εκπαιδευτικούς ΠΕ16 που υπηρετούν στα Σχολεία αρμοδιότητας Δ/νσης Π/θμιας & Δ/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας μέσω Διευθυντών/ντριών*****Κοιν:1.ΠΔΕ****2.Διεύθυνση Π/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας****3.Διεύθυνση Δ/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας** |

**Θέμα : «Πρόσκληση σε επιμορφωτική συνάντηση »**

**Σχετ: Η υπ’ αριθμ.απόφαση (Φ.1.9β/ΚΔ/2618/14/3/2017 )του Περιφερειακού Διευθυντή Δυτικής Ελλάδας με θέμα: « Έγκριση Επιμορφωτικής συνάντησης»**

Καλούνται οι **εκπαιδευτικοί ΠΕ16**, που διδάσκουν στα **Δημοτικά και Γυμνάσια,** επιστημονικής ευθύνης της, αρμοδιότητας της **Δ/νσης Π /θμιας** & **Δ/θμιας** Εκπ/σης της Περιφερειακής Ενότητας **Αχαΐας,**να παρακολουθήσουν την επιμορφωτική συνάντηση με θέμα **«Γνωριμία & Διδακτικές Πρακτικές για την Παραδοσιακή Μουσική»**,υπό την προϋπόθεση ότι οι εν λόγω εκπαιδευτικοί θα έχουν ολοκληρώσει τα διδακτικά τους καθήκοντα και ότι τα σχολικά προγράμματα θα αναδιαμορφωθούν, ώστε να μη διαταραχθεί η εύρυθμη λειτουργία των σχολείων.

Λόγω του ότι ή συγκεκριμένη συνάντηση αφορά και τις δύο βαθμίδες Εκπαίδευσης ,και θα έχει βιωματική προσέγγιση, θα βοηθούσε σημαντικά η έγκαιρη προσέλευση των Εκπαιδευτικών Μουσικής Πρωτοβάθμιας.

Η επιμορφωτική συνάντηση θα υλοποιηθεί σύμφωνα με τον ακόλουθο πίνακα:

|  |  |
| --- | --- |
| ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ | **Παρασκευή 31 Μαρτίου 2017** |
| ΩΡΑ | **11:30-14:00 Δ/θμια,****12:00-14:00 Π/θμια** |
| ΤΟΠΟΣ | **3ο Γενικό Λύκειο Πατρών Αγ.Ιωάννη Πράτσικα & Ελευθ.Βενιζέλου** |
| ΘΕΜΑ | ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ |
| **1. «Συνοπτική ανάπτυξη Θεωρίας-Πράξης & όρων Ελληνικής Παραδοσιακής Μουσικής μέσα από τα Θεωρητικά Συγγράμματα»****2.«Ο ταμπουράς και το γραφικό σύστημα στο πεντάγραμμο»****Μουσικό δρώμενο** | Εισηγητής:κ. Γαλάνης Δημήτριος, Καθηγητής Παραδοσιακής Μουσικής Μουσικού Σχολείου Πατρών Εισηγητής:κ. Πιτσιούγκας Νεκτάριος, Καθηγητής Ταμπουρά Μουσικού Σχολείου Πατρών |
| **3. «Παραδοσιακή Μουσική-θησαυρός πολιτισμού»**  | Κωνσταντίνα Σακκά-Κυρίτση Σχολική Σύμβουλος ΠΕ16.01 Δυτικής Ελλάδας |
| ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ |
| Οι εκπαιδευτικοί κλάδου **ΠΕ16** που διδάσκουν στα **Δημοτικά & Γυμνάσια** επιστημονικής ευθύνης της Σχολικής Συμβούλου ΠΕ16 κ. Σακκά-Κυρίτση Κων/νας, αρμοδιότητας της Δ/νσης **Π/θμιας &Δ/θμιας** Εκπ/σης της Περιφερειακής Ενότητας **Αχαΐας.** |

Παρακαλώ πολύ **να ενημερωθούν ενυπόγραφα** οι Εκπαιδευτικοί Μουσικής και **να αποσταλεί η πρόσκληση και στα προσωπικά e-mail τους.**

***Οι συμμετέχοντες να εκτυπώσουν και να έχουν μαζί τους τις συνημμένες(5) παρτιτούρες( Τη Υπερμάχω,Οσο βαρούν τα σίδερα, Ομάλ Πόντου,Μήλο μου κόκκινο,Στο’πα και στο ξαναλέω).***

Στους συμμετέχοντες θα δοθεί βεβαίωση παρακολούθησης.

Επισημαίνεται ότι οι μετακινήσεις των συμμετεχόντων θα πραγματοποιηθούν **χωρίς δαπάνη** για το Δημόσιο.

 Με τιμή

Η Σχολική Σύμβουλος ΠΕ16.01

ΠΔΕ Δυτικής Ελλάδας

 Κων/να Σακκά-Κυρίτση